

Casalmaggiore. L'e-book 'L'uomo che profumava di carne' sui portali internet più visitati

# Boles alla sfida dell'eros

## Seconda fatica letteraria per l'autore casalese

di Marco Bazzani

CASALMAGGIORE — E' uscito (a 1,99 euro) sui portali internet più famosi dedicati agli e-book (Amazon, Apple Store, lafeltrinelli.it) il secondo romanzo di Giuseppe 'Giupi' Boles — classe 1972, avvocato, scrittore e viaggiatore — intitolato 'L'uomo che profumava di carne'. Dopo l'esordio risalente alla primavera del 2012 con 'La psiche del topo' (VertigoLibri), presentato al salone di Torino, la nuova opera si può a buona ragione inserire nel filone erotico, anche se non parla solo di eros.

Da che cosa nasce questa nuova creatura letteraria? «Scrivere è un piacere — afferma Boles —. I motivi per i quali però una persona decide di mettere mano alla penna possono essere i più diversi. Lo si può fare per lavoro, per hobby, per gli altri o per se stessi. A volte si scrive pure per chiudere un cerchio. Questo romanzo è nato con questo intento. Lo iniziò il giorno del mio trentanovesimo compleanno, completandolo già nel 2012. Guardandomi allo specchio — prosegue l'autore — ebbi la sensazione di vedere riflessa l'immagine di uomo con almeno dieci anni di più. No, non per le rughe. Arrivavo da un decennio di vita 'assoluta'. Anni passati a divorare le giornate come un bambino avrebbe fatto con un fetta di torta. La vita era il mio dolce quotidiano e volevo assaggiarla in tutte le sue sfumature».



Lo scrittore Giuseppe 'Giupi' Boles

Le pagine di questo libro, aggiunge il poliedrico autore casalese — abita in via Cavour, a due passi dalla centrale piazza Garibaldi, e nel curriculum ha esperienze anche come modello e conduttore radiofonico — «uscivano con una facilità disarmante forse perché sentivo di averne bisogno. Anche se attraverso gli occhi di un protagonista inventato sentivo il bisogno di chiudere quel cerchio iniziato tanti anni prima». A



La copertina dell'e-book di Boles

parlare, nel romanzo, è «un giornalista cinquantenne che si sente troppo giovane per essere considerato vecchio e troppo vecchio per fare l'eterno adolescente. Si siede e comincia a raccontare il suo mezzo secolo di vita passionale».

Protagonista della storia è José Fernando Murio, che nel suo vagare a caccia di notizie passa da una donna all'altra... «So che per un uomo scrivere di eros è un azzardo — com-

menta Boles — perché notoriamente manchiamo di quella sensibilità e di quella raffinatezza che soltanto le donne sembrano portarsi dentro. Ma le sfide mi affascinano e qualcosa mi dice che a volte anche un semplice uomo può riservare delle sorprese inaspettate».

Boles aggiunge che l'editore, «Tiziano Solignani, avvocato titolare della casa editrice 'Parole sotto vetro' (coadiuvato dal collega Francesco Cassanelli Stami) è stata una piacevole scoperta. Sono arrivato a lui grazie all'aiuto di una cara amica di Casalmaggiore, Federica Sarzi, che aveva notato alcune sue pubblicazioni sul web e, lette le bozze del romanzo, mi ha incoraggiato a provare».

Perché un E-Book? «Purtroppo viviamo un periodo difficilissimo per la carta stampata. Pare che tutti vogliano scrivere e pochissimi siano disposti a comprare. Quasi tutte le case editrici stanno vivendo momenti di grande cambiamento, per non dire fallimento. La mia scelta è stata pertanto ponderata e non è stata una auto-pubblicazione. Sarebbe stato troppo facile e sinceramente non me la sentivo. Ho accettato una proposta editoriale molto vantaggiosa — conclude lo scrittore casalese — che mi lascia in tutti i casi titolare di ogni diritto sull'opera nel caso in cui un editore più grande fosse interessato alla pubblicazione cartacea del romanzo».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Teatri

### CREMONA

**TEATRO PONCHIELLI** - La biglietteria è aperta dalle 10 alle 14,30. Sono in vendita i biglietti per *La vita è fatta a scale* che i *Legnanesi* porteranno in scena il 23 e 24 settembre. Biglietti disponibili anche su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it). Fino al 12 luglio e dal 26 agosto al 12 settembre per gli ex abbonati alla *Lirica 2013* sarà possibile esercitare il diritto di prelazione sugli abbonamenti per la *Lirica 2014*.

**ALA PONZONE** - Il concerto di *Giulia Mazzoni* è stato annullato; il rimborso dei biglietti inizierà dal 15 luglio.

### CREMA

**TEATRO SAN DOMENICO** - Riposo

### SORESINA

**TEATRO SOCIALE** - Telefono 0374 350944 oppure 3486566386  
Riposo

### CASALBUTTANO

**TEATRO BELLINI** - Riposo

### CASTELLEONE

**CINETEATRO GIOVANNI PAOLO II** - Telefono 0374 350944  
oppure 348 6566386

### CASALMAGGIORE

**TEATRO COMUNALE** - Riposo

### OSTIANO

**TEATRO GONZAGA** - Riposo

## Cinema

### CREMONA

**Chaplin** - Via Antiche Fornaci 58 - Tel. 0372.453005  
[www.cinemacremona.it](http://www.cinemacremona.it)  
*Chiusura estiva*

**Filo** - P. Filodrammatici 1 - Tel. 0372.411252 - [www.cinematilofilo.com](http://www.cinematilofilo.com)  
*Cinema Filo d'Estate: La mia classe* Commedia  
€ 4,00 21,00